

Publications

- 1) “Entre sagesse politique et «faveurs» de la nature. La France de Boisguilbert face au modèle hollandais”, *Revue d’histoire de la pensée économique*, 22-2 (2026), forthcoming.
- 2) “Faire « le bien du plus grand nombre » ? « Esprit de monopole », « espoir de l’aisance » et vertus patriotiques dans le discours sur la « petite culture » (années 1770-1780)”, *Revue européenne des sciences sociales*, 64-1 (2026), pp. 63-86.
- 3) “«Come le nuove armi artigliere». La «guerra d’industria» e il progetto di una società economica a Venezia (1773)”, in Niccolò Guasti et al. (eds.), *Accademie e luoghi del sapere tra Italia e Spagna nel lungo Settecento* (Firenze: FUP, 2026), pp. 91-104.
- 4) “The Power of ‘Useful Truths’: Political Economy and the Reshaping of Political Debate in Enlightenment Venice (1765-1797)”, in Stéphane Guy, Ecem Okan (eds.), *Power and Knowledge from the Eighteenth Century to Today* (Nancy: Éditions de l’Université de Lorraine), pp. 53-72.
- 5) “Looking for a «Patriot King» Scholar of the «Science of Politics»: The English Translation of Jacques-Joseph Duguet’s *Institution d’un Prince* in the Walpole Era”, *Diciottesimo Secolo*, vol. 10 (2025), pp. 157-165.
- 6) “Virtue, Prosperity and Peace: Fénelon and the Search for a Christian Economy”, in Karla Boersma, Herman J. Selderhuis (eds.), *Money in Early Modern Christianity* (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2025), pp. 233-261.
- 7) “Una «matière vivante» e i suoi contesti Gli studi sulla fisiocrazia di fronte al *turn* della storia intellettuale (2008-2023)”, *Rivista Storica Italiana*, CXXXVII: 3 (2025), pp. 1174-1190.
- 8) (with Carlo Daffonchio e Giulio Talini), “Introduzione”, in Guido Cioni, Carlo Daffonchio, Aris Della Fontana, Giulio Talini (eds.), *Il lungo Settecento tra Italia, Europa e Mondo. Studi in onore di Antonella Alimento* (Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 2024), pp. XIII-XXVI.
- 9) “«Base fondamentale dell’Agricoltura è l’amore del Coltivatore verso le terre». La rigenerazione delle campagne venete fra piccola proprietà e «lunghe affittanze» (1765-1797)”, in Guido Cioni,

Carlo Daffonchio, Aris Della Fontana, Giulio Talini (eds.), *Il lungo Settecento tra Italia, Europa e Mondo. Studi in onore di Antonella Alimento* (Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 2024), pp. 75-98.

10) “The Fashion of Political Economy and the Political Economy of Fashion. France in Venetian Reformist Discourse (1759-1784)”, in Enrico Castro, Aris Della Fontana, Enea Pezzini (eds.), *Venezia e la Francia tra Medioevo ed Età Moderna. Similitudini, specificità, interrelazioni* (Firenze: Cesati, 2024), pp. 117-134.

11) “In the Mirror of Rome: Commerce, Conquest and Civilisation Between Venice, Spain and France (1781–1800)”, in Antonella Alimento, Aris Della Fontana (eds.), *Histories of Trade as Histories of Civilisation* (Cham: Palgrave Macmillan, 2021), pp. 309-340.

12) (with Antonella Alimento), “Histories of Trade: Civilisation and Political Economy in the Long Eighteenth Century”, in Antonella Alimento, Aris Della Fontana (eds.), *Histories of Trade as Histories of Civilisation* (Cham: Palgrave Macmillan, 2021), pp. 1-55.

13) “François de Fénelon: *Télémaque* [Telemachus]”, in Kathrina LaPorta, Polly Mangerson, Allison Stedman, Tim Unwin, David Williams (eds.), *The Literary Encyclopedia. Volume 1.5.2.03: French Writing and Culture of the Seventeenth Century: Classical and Baroque, 1600-1700*, <https://www.litencyc.com/php/sworks.php?rec=true&UID=16095>.

14) “Constructing «Englishness» and promoting «politeness» through a «Francophobic» bestseller. *Télémaque* across the Channel (1699-1745)”, *History of European Ideas*, 46:6 (2020), pp. 766-792.

15) “Incidente di percorso oppure epifania? La Régence di Filippo II d’Orléans (1715-1723) e la fisiologia dell’Ancien Régime francese”, *Storica*, n. 72 (2018), pp. 83-108.