

---

# Carlo Dusi

## Curriculum Vitae

sintetico

---

2024/01/30 Carlo Dusi

### Carlo Dusi,

laureato in architettura presso il Politecnico di Milano nel 1998, ha frequentato ha frequentato un master in restauro sui Beni Culturali presso il Politecnico di Milano.

Dal 2010 al 2018 è stato assistente dell'area di Costruzione e tecnologia dell'Accademia di Architettura - Università della Svizzera Italiana, responsabile prof. Franz Graf, e negli anni accademici 2013-2014, e 2017-2019 è stato collaboratore dell'atelier riuso, titolare prof. Martin Boesch. Dal 2018 è docente e ricercatore.

Dal 2016 è docente del corso "Archetipi costruttivi e materiali dell'architettura preindustriale", e dal 2018 è co-docente del corso "Costruzione e Progetto" con il prof. Franz Graf, con cui continua a collaborare come assistente del corso Sistemi e processi della costruzione.

Dal 2013 svolge attività di consulenza sugli aspetti costruttivi del progetto agli studenti del diploma, e dal 2019 è docente abilitato a seguire gli elaborati teorici.

### Ricerche in corso

L'architettura autoformante di Dante Bini

Architetture leggere in legno: tradizione e innovazione.

### Pubblicazioni recenti

#### a. Monografie

Albani, F., Dusi, C., Cavallo, A. (2023) *Dante Bini Costruire l'utopia*, Interlinea edizioni, Novara.

#### b. Contributi in monografie

Dusi C. (in via di pubblicazione) Villa Argentina: appunti sulla costruzione, in Graf, F., Nozza, C., *Villa Argentina. Progetto delle linee guida per la riqualificazione energetica e il restauro conservativo*, Mendrisio Academy Press - Silvana Editoriale, Mendrisio.

Dusi C. (in via di pubblicazione) Le solide basi del fare architettura. Provino Valle (1887-1955), in Graf, F., Albani, F., *Gino Valle. La professione come sperimentazione continua*, Mendrisio Academy Press – Silvana editoriale.

Dusi, C., La cupola di Dante, Michelangelo e Monica. E che mito sia (2023), in Piccardo E., Usai, M. P. (a cura di), *Abitare la vacanza*, Silvana Editoriale.

#### c. Articoli in atti di convegno

Dusi C., Grimoldi, A., Landi, A. G., (2023) *Approfondire la diagnostica e minimizzare gli interventi: il recupero delle superfici decorate di Palazzo Magio Grasselli a Cremona / In-depth diagnostic analysis to minimize interventions: the preservation of the decorated surfaces of Palazzo Magio Grasselli in Cremona.*, XXXVIII° Convegno Scienza e Beni Culturali, Bressanone, 27 – 30 giugno 2023.

---

Albani, F.; Cavallo, A.; Dusi, C. (2022) *Construction Site of Prototypes of Binishells. From Innovation to Abandonment*, 17th International Docomomo Conference, Valencia, 6-9 September 2022, p. 914 – 921.

Albani, F.; Cavallo, A.; Dusi, C. (2022) *Domes of Air and Concrete. Aging and Durability*, 6th Workshop on The New Boundaries of Structural Concrete 2022, ACI Italy Chapter University of Salento Department of Engineering for Innovation Lecce, September 8/9 – 2022, p. 20 – 28.

Albani, F.; Cavallo, A.; Dusi, C. (2022) *Cupole d'aria e cemento: ricercando l'innovazione*, *RIVISTA DELL'ISTITUTO PER LA STORIA DELL'ARTE LOMBARDA*, vol 35, 2022, p. 25 – 33.

d. *Recensioni*

Dusi, C. (2023) *Recensione di Architecture Beyond The Cupola. Inventions and Designs of Dante Bini*, di A. Pugnale, A. Bologna, Birkhäuser (2023): On-Off Magazine, <https://onoffmagazine.com/category/sphere/>

### **Attività recenti**

a. *In Accademia:*

2023

Membro della giuria di Diploma, direttore prof. Riccardo Blumer

Membro della giuria "Premio Boni"

b. *"Terzo mandato":*

Lezioni / conferenze

2021

*Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Politecnico di Milano*

*La cupola di Michelangelo Antonioni a Costa Paradiso*

2022

*Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Politecnico di Milano*

*Dal progetto alla salvaguardia: Il progetto conservativo*

2023

*Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Politecnico di Milano*

*La cupola di Michelangelo Antonioni a Costa Paradiso*

*Ordine degli Architetti Paesaggisti e Pianificatori della provincia di Bari (OAPPC Bari)*

*Costruire l'utopia: l'architettura autoformante di Dante Bini*

2024

*Ordine degli Architetti Paesaggisti e Pianificatori della provincia di Cremona (OAPPC Cremona)*

*Costruire l'utopia: l'architettura autoformante di Dante Bini*