



MARGHERITA PALLI ROTA

Di nazionalità Svizzera, ticinese nasce il 4.7.1951, studia in Svizzera e in Italia e si diploma in scenografia all'Accademia di Belle Arti di Brera nel 1976.

1976 Collabora con il Gruppo programma 7' coordinato da Luigi Pestalozza per un audiovisivo
'Ascolto guidato, mostra iconografica in rapporto all'opera 'Orfeo ed Euridice' prodotto dal Maggio Musicale Fiorentino.

1976-77 E' assistente di Alik Cavaliere e collabora al lavoro 'Oggetto per la comunicazione didattica' per l'Autunno Musicale di Como.

1979 Collabora con l'Arch. Pierluigi Nicolin all'allestimento delle mostre della Galleria del disegno per la XVI Triennale di Milano e al numero 17 della rivista Lotus International, dedicato al teatro.

1980-84 E' assistente dell'Arch. Gae Aulenti per alcuni spettacoli teatrali e lavora due anni al progetto del Musée d'Orsay.

1984 apre il suo studio, inizia una collaborazione con Luca Ronconi e con altri registi, lavorando a scenografie, costumi e allestimenti mostre

LUCA RONCONI

1984 **Fedra**, Teatro Metastasio di Prato

1984 **Le due commedie in commedia**, Biennale Teatro di Venezia e Teatro Argentina di Roma

1985 **La commedia della seduzione**, Teatro Metastasio di Prato

1986 **Ignorabimus**, Teatro il Fabbricone di Prato

1987 **Capriccio**, Teatro Comunale di Bologna

1987 **Il Mercante di Venezia**, Teatro Odeon-Comédie Française di Parigi

1988 **I Dialoghi delle Carmelitane**, Teatro Storchi di Modena

1988 **Oberon**, Teatro alla Scala di Milano

1989 **Le tre sorelle**, Teatro Comunale di Gubbio

1989 **Besucher**, Teatro Eliseo di Roma, Teatro Stabile di Torino

1990 **Strano interludio**, Teatro Stabile di Torino

1990 **L'uomo difficile**, Teatro Stabile di Torino

1990 **Don Giovanni**, Teatro Comunale di Bologna

1991 **Lodoiska**, Teatro alla Scala di Milano

1992 **Trovatore**, Bayerische Staatsoper di Monaco

1992 **La Damnation de Faust**, Teatro Regio di Torino

1993 **Falstaff**, Festival di Pasqua di Salisburgo

1993 **Il caso Makropulos**, Teatro Regio di Torino

1994 **Otello di Rossini**, Teatro La Monnaie di Bruxelles

1994 **I giganti della Montagna**, Festival di Salisburgo

1994 **La Fille du régiment**, Teatro Regio di Torino

8 settembre 2013

1995 **Sturm und Drang**, Maggio Musicale di Firenze
1995 **Fierrabras**, Maggio Musicale di Firenze
1995 **Il giro di vite**, Teatro Regio di Torino
1996 **Quer pasticciaccio brutto de via Merulana**, Teatro di Roma
1997 **Il lutto si addice ad Elettra**, Teatro di Roma
1997 **Tosca**, Teatro alla Scala di Milano
1997 **Sansone e Dalila**, Teatro Regio di Torino
1998 **I fratelli Karamazov**, Teatro di Roma
1998 **Orfeo**, Teatro Goldoni di Firenze
1998 **Cenerentola**, Festival di Pesaro
1998 **Ritorno di Ulisse in patria**, OMMA Atene e 1999 e Maggio musicale Firenze
1999 **Don Giovanni**, Festival di Salisburgo
1999 **Lohengrin**, Teatro Comunale Firenze
2000 **Sogno**, Teatro Studio Milano Piccolo Teatro Milano
2000 **Ariadne auf Naxos**, Teatro alla Scala di Milano
2000 **Incoronazione di Poppea**, Maggio Musicale di Firenze
2001 **Lolita**, Piccolo Teatro Milano
2001 **I due gemelli Veneziani**, Piccolo Teatro Milano
2001 **La donna del lago**, Festival di Pesaro
2001 **Lear**, Teatro Regio di Torino
2002 **Quel che sapeva Maisie**, Piccolo Teatro Milano
2002 **Prometeo, Baccanti e Rane**, Teatro Greco di Siracusa
2002 **Traviata**, Tokyo NNT
2002 **Giulio Cesare** Teatro Real Madrid, Teatro Comunale Bologna
2003 **Capriccio**, Teatro lirico di Cagliari
2004 **Alfonso und Estrella** Teatro lirico di Cagliari
2004 **Centaura** Teatro Stabile Genova
2005 **Dott. Bernhardt** Piccolo Teatro Milano
2006 **Falstaff**, Maggio Musicale di Firenze
2007 **Il ventaglio**, Piccolo Teatro Milano
2008 **Trittico**, Teatro alla Scala di Milano
2008 **Tutuola**, Teatro Cucinelli Solomeo
2008 **Sogno di una notte di mezza estate**, Piccolo Teatro Milano,
2009 **Mercante di Venezia**, Piccolo Teatro Milano,
2010 **Clemenza di Tito**, San Carlo Napoli
2011 **Intolleranza**, Teatro la Fenice
2011 **Nora alla prova**, Teatro Stabile Genova
2012 **Lou Salomè** Teatro la Fenice,
2012 **Santa Giovanna dei Macelli**, Piccolo Teatro Milano,

FRANCO BRANCIAROLI

1989 **Miguel Manara**, Meeting per l'amicizia fra i popoli di Rimini
1990 **Assassinio nella Cattedrale**, Meeting per l'amicizia fra i popoli di Rimini
1991 **Antigone** Meeting per l'amicizia fra i popoli di Rimini
2006 **Finale di partita**, Teatro de gli Incamminati, Teatro Sociale Brescia
2008 **Don Chisciotte**, Teatro de gli Incamminati, Teatro Sociale Brescia
2011 **Il Teatrante** Teatro de gli Incamminati, Teatro Sociale Brescia
2014 **Enrico IV** Teatro de gli Incamminati, Teatro Sociale Brescia **IN PREPARAZIONE**



MARGHERITA PALLI ROTA

ANDREA BARZINI

1991 **Il sassofono**, sceneggiato televisivo, RAI 2

MAURO AVOGADRO

1992 **Il viaggiatore**, Festival di Spoleto

LILIANA CAVANI

1993 **La Vestale**, Teatro alla Scala di Milano

CESARE LIEVI

1996 **Donna Rosita Nubile**, Teatro Storchi di Modena

1997 **Festa d'anime**, Teatro Storchi di Modena

1998 **Manon**, Deutsche Oper Berlino

2005 **Giulio Cesare** Opernhaus, Zurigo

2007 **L'Una e l'altra** CTB Brescia

2009 **Demoofonte**, Salzburg Festspiele, Opera Garnier Paris, Teatro Alighieri Ravenna

DANIEL EZRALOW

coreografo

2006 **Cura i costumi per la Festa di Santa Rosalia** a Palermo

MARIO MARTONE

2009 **Otello** di Verdi, NNT Tokyo

VALTER MALOSTI

2011 **La Signorina Julie**, produzione Teatro Dioniso

MICHELA MARELLI & FRANCESCA MOLteni

2012 Design Dance, Teatro dell'Arte Triennale Milano, salone del mobile 2012

ALLESTIMENTI MOSTRE

1986 Sfilata ditta Ghinea al Palazzo dell'Arte di Milano

1996 Cura l'allestimento di Pianeta Moda a Palazzo Reale a Milano

2000 Cura l'allestimento Del Teatro della visione al Piccolo Teatro Milano

2000 Cura l'allestimento di una stanza, con tema

Morte a Venezia di Britten, mostra Abitare il tempo Verona

2002 Allestimento mostra T. Kantor a Palazzo Pitti Firenze

2002 Allestimento di una Città invisibile-Despina, Triennale di Milano

2003 Gianfranco Ferré - Palazzo Pitti Firenze Cura l'allestimento della Donazione G. Ferré a Palazzo Pitti Firenze

8 settembre 2013

2004 Stand Città di Torino al Salone del Gusto
2007 La Vita in un armadio, Molteni & C
2007 20 di Striscia la Notizia –Palazzo della Triennale Milano
2008 Pubblicità Molteni Un sogno, non è mai soltanto un sogno S. Kubrick in
collaborazione con lo studio Cerri
2008 Stand Molteni, Salone del Mobile Milano
2010 Tutti a Tavola , Brera in occasione del salone del mobile a Milano
2010 L'età della Conquista, Musei capitolini
2010 Evento Hotelscala 21 settembre
2012 EXHIBITALY, Eccellenze Italiane Oggi
Krasnye OktyabrMosca
THEENERGYSHOW 12 settembre-28 settembre 2012
WELCOMETODESIGN 11 ottobre -28 ottobre 2012
NATIONOFFASHION 7 novembre-26 novembre 2012
TECHMETOTHEFUTURE 5 dicembre - 6 gennaio 2013
2013 TDM6 La sindrome dell'influenza , Triennale Design Museum Milano, stand
ARTEMIDE

Collabora con Italo Rota a:

-1987 Teatro di Marionette, contenitore per spettacoli di marionette italiane al Teatro
Nazionale di Chaillot Parigi
-1988 Vettrine per i 40 anni della casa Dior a Parigi
-1992 Mostra 'Viaggio a Rossini' , Museo Civico , Bologna

Collabora con Luca Ronconi a:

-1986 Festa Medicea, Palazzo Vecchio di Firenze, Pitti Uomo
-1988 La scena del Vate, Museo del Teatro alla Scala
-2004 Van Dyck Riflessi Italiani Palazzo Reale-Sala delle Cariatidi Milano
-2006 Cina nascita di un impero , Scuderie del Quirinale Roma
-2007 L'Europa dei 27, Sala dei Corazzieri Quirinale Roma
-2008 Sebastiano del Piombo, Palazzo Venezia Roma
-2008 Collabora a , "The Director's room" Artemide
-2009 Roma la Pittura di un Impero , Scuderie del Quirinale
-2011 La Bella Italia, arte e identità delle capitali, La Venaria Reale, 17 marzo
-2011 Il Quirinale. Dall'unità d'Italia ai nostri giorni, Palazzo del Quirinale , Roma 29
novembre

Mostre personali:

-1986 Oggetti scenici di 'Due commedie in commedia ' sono esposti all'interno della
mostra 'Il luogo del lavoro' Triennale di Milano
-2003 La memoria alla rovescia Galleria A. Jannone Milano
-2004 L'arcadia Arnold Bocklin, Palazzo Pitti Firenze
-2004 Il Cavaliere e Margherita: scatole Centro Artistico Alik Cavaliere, Milano
-2006 13*17 1000 ARTISTI PER UN'INDAGINE ECCENTRICA SULL'ARTE IN ITALIA, a cura di
-Philippe Daverio, Jean Blanchert, Biennale di Venezia
-2007 Mai dire Mao, intreccio, Fiera di Parma
-2010 Natura morta W performance di Thomas De Falco
-2012 Giochi Teatrali/Theatre Toys, istituto Svizzero di Milano
-2013 Giochi Teatrali, Teatro Sociale Bellinzona



MARGHERITA PALLI ROTA

Premi:

-Premio UBU

1985 Per la scenografia di Le due commedie in commedia
1986 Per la scenografia di Ignorabimus' e di 'La commedia della seduzione
1996 Per la scenografia di Quer pasticciaccio brutto de via Merulana
2001 Per la scenografia di Lolita
2005 Per la scenografia di Prof Bernhardi e Centaura
2010 Per la scenografia di Sogno di una notte di mezza estate

-Premio Amici del Loggione del Teatro alla Scala

1991 per la scenografia di 'Lodoiska'.

-Premio Abbiati

1991-92 per il migliore spettacolo nella stagione, La Damnation de Faust
1994-95 per il migliore spettacolo nella stagione, 'Fierrabras'.
1997-98 per la migliore scenografia nella stagione ,Cenerentola

-Premio Pier Luigi Samaritani

1997-1998 per la miglior scenografia operistica

Premio Gassman

I teatranti dell'anno 2005 Miglior scenografo

Premio ETI -Gli Olimpici del teatro

Scenografia settembre 2005

Premio Associazione Nazionale dei Critici di Teatro

giugno 2007

Guinness World Records

con il muro di schermi più grande del mondo 2007

Università

Dal 1991 docente alla **Nuova Accademia di Milano-NABA** , dal 2006 é Direttore del Triennio Scenografia

Dal 2001 Professore a contratto, settore scientifico-disciplinare ,ICAR/16 **Architettura degli Interni e Allestimento**, Laboratorio di Tecniche d'allestimento Teatrale, **Università Iuav di Venezia**

2002-2003 docente del corso di Scenografia ,**Politecnico di Milano-Bovisa**

8 settembre 2013