

RENZO IACOBUCCI è dottore di ricerca (PhD) in Paleografia Greca e Latina (2012, «Sapienza», Università degli Studi di Roma), laureato in Filologia romanza (2002) e in Paleografia latina (2005) e specializzato in Conservazione di beni archivistici e librari della civiltà medievale (2008).

Dal 2004 al 2012 ha collaborato con la società di servizi archivistici *Memoria s.r.l.* di Roma, eseguendo lavori in archivi storici e di deposito afferenti a istituzioni pubbliche e private, che conservano documenti dal XVI al XXI secolo.

Dal 2012 al 2017 è stato docente a contratto di «Codicologia» presso la «Scuola di Specializzazione in Beni Archivistici e Librari», Dipartimento di Scienze documentarie, linguistico-filologiche e geografiche, sezione di Storia del libro e del documento, «Sapienza», Università degli Studi di Roma.

Nel 2016 ha collaborato alla trascrizione in lingua italiana di documenti dell'Archivio di Stato di Venezia dei secoli XV-XVII nell'ambito del progetto «Linguistic representations of identity. Sociolinguistic models and historical linguistics» (Coordinatore Scientifico Nazionale Italiano: prof.ssa Piera Molinelli), Unità di Ricerca dell'Università degli Studi della Tuscia.

Dal 2012 è ricercatore archivistico e coordinatore degli archivi presso l'Archivio del Moderno dell'Accademia di architettura dell'Università della Svizzera italiana (USI). Per questo settore scientifico promuove e partecipa a gruppi di ricerca, convegni e seminari formativi nazionali ed internazionali, che hanno per oggetto, in particolare, le pratiche di conservazione, i metodi di ordinamento e le strategie di valorizzazione degli archivi del progetto.

Dal 2020 è collaboratore scientifico del «Centro di competenza per il libro antico» della Biblioteca della Salita dei Frati di Lugano al progetto «*Ticinensia disiecta*. Lo studio dei frammenti manoscritti medievali in alfabeto latino conservati in biblioteche cappuccine del Cantone Ticino». I frammenti catalogati, in continua implementazione, sono pubblicati sulla piattaforma internazionale [*Fragmentarium*](#).